Początek o godz. wpół do ósmej.

Nr. porządkowy 201.

TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 2go Września 1873 r.

Operetka komiczna w 2 aktach przez Pawła Dunieckiego, z muzyką Stanisława Dunieckiego:

PAZIOWIE królowéj Marysieńki.

OSOBY:

Król Jan III — — — —	* * *
Królowa Marya — — —	Panna Piotrowska.
Markiz de Lussac — — —	Pan Eker.
Alina, dama dworu królowej —	Panna Wojnowska.
Janusz (Paziowie królowej) — — — —	Panna Ćwiklińska.
Stefan (Paziowie królowej)	Panna Kwiecińska.
Roman (Paziowie królowej)	Panna Bauman.
Staś (Paziowie królowej)	Panna Wyszowska.
Jaś (Paziowie królowej) — — — —	Pani Pichorowa.
Jacek (Paziowie królowej) — — — —	Panna Ekel.
Winnicki, trefniś króla — —	Pan Zamojski.
Damy dworskie — — —	Pani Rogerowa.
Damy dworskie — — —	Panna Rachowiec.
Damy dworskie — — —	Panna Jeleniewska.
Panowie polscy — — —	Pan Nowakowski.
Panowie polscy — — —	Pan Glikson.
Panowie polscy — — —	Pan Raczyński.
Panowie polscy — — —	Pan Grzybowski.
Panowie polscy — — —	Pan Lajnerowicz.

Rzecz dzieje się w Żółkwi w r. 1690

Rozpocznie:

Komedya w 1 akcie oryginalnie napisana przez Władysława Hr. Koziebrodzkiego:

ZAWIERUCHA.

OSOBY:

Emma — — — — — —	Pani Siennicka.
Wanda — — — — — —	Panna May.
Edward — — — — — —	Pan Dłużewski.
Edmund — — — — — —	Pan Terenkoczy.
Jan, służący — — — — —	Pan Siedlecki.

Rzecz dzieje się na wsi w Galicyi.

Cena miejsc zwyczajna — Początek o godzinie wpół do ósmej.